

## Béla Müller, München



Béla Müller studierte Gesang an der Musikhochschule Frankfurt erst nach einem abgeschlossenen Studium der ev.Theologie und begann ihre Laufbahn als Mezzosopran mit einem Engagement 1992 am Landestheater Linz und setzte sie als Gast an Opernbühnen wie z.B. Wien, Prag, Marseille, Darmstadt und Essen fort. Zu ihrem Repertoire gehören neben anderen die wichtigsten Partien des lyrischen Mezzofachs wie Sesto, Komponist, Charlotte, Carmen und Orlovsky. Konzert- und Liederabende bilden den anderen Schwerpunkt ihrer künstlerischen Arbeit.

Nach einem Fachwechsel zum Sopran 2004 hat sich ihr Repertoire nochmals erweitert und sie etabliert sich nun als Sopranistin in Konzert und Oper. Rollen wie die Feldmarschallin (Rosenkavalier), Donna Anna (Don Giovanni) und zuletzt 2012 die Leonore in Beethovens „Fidelio“ gehören fortan zu ihrem Repertoire.

Des weiteren betreut Béla Müller eine private Gesangsklasse in München/Starnberger See und ist Dozentin am Mozarteum Salzburg.